

Roll No.
रोल नं.

--	--	--	--	--	--	--

Candidates must write the Code on the title page of the answer-book.
परीक्षार्थी कोड को उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर अवश्य लिखें ।

- Please check that this question paper contains 3 printed pages.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains 5 questions.
- Please write down the serial number of the question before attempting it.
- 15 minutes time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the student will read the question paper only and will not write any answer on the answer script during this period.
- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 3 हैं ।
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर लिखें ।
- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में 5 प्रश्न हैं ।
- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें ।
- इस प्रश्न-पत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का समय दिया गया है । प्रश्न-पत्र का वितरण पूर्वाह्न में 10.15 बजे किया जायेगा । 10.15 बजे से 10.30 बजे तक छात्र केवल प्रश्न-पत्र को पढ़ेंगे और इस अवधि के दौरान वे उत्तर-पुस्तिका पर कोई उत्तर नहीं लिखेंगे ।

SINDHI

सिन्धी

Time allowed : 3 hours

निर्धारित समय : 3 घण्टे

Maximum Marks : 100

अधिकतम अंक : 100

भाग क

1. (क) हेठियनि मां कंहि बि **हिक** विषय ते मज्मून लिखो :
- (i) काम्प्यूटर — अजु जे युग जी जरूरत ।
- (ii) दूरदर्शन मां फाइदा ऐं नुक्सान ।
- (iii) भारत में सिन्धी बोलीअ जो भविष्य ।

12

- (ख) प्रगती मैदान दिल्लीअ में विश्व पुस्तक मेले जी रिपोर्ट अखबार खे लिखी मोकिलियो । 8
- (ग) हेठि डिनलु टुकिरो ध्यान सां पढ़ो, पोइ उन हेठां डिनल सवालनि जा जवाब लिखो : 10
- इल्म ऐं अकुल सां आलिमाणी बोली ऐं इबारत में इन्सानी उमंगनि ऐं अहसासनिजे इजहार खे साहित्य थो कोठिजे । सादी सूदी अ बोलीअ ऐं नोअ में, सादी सूदी जनता जे जज्बनि ऐं सियाणप जे सुखननि खे, लोक साहित्य थो कोठिजे । लोक साहित्य पुश्त बि पुश्त, वातों वाति, अयामनि खां वडिइनि जो वसों थी मिलन्दो रहियो आहे ऐं इहा खबर कान रही आहे त कंहि ऐं कडहिं रचियो । लोक साहित्य जे फहलाव में वडी हथी भटनि, कथकनि, चारणनि ऐं भगतनि डिनी आहे । लोक साहित्य खे आलिमनि हाणे अहमियत डियणु शुरू कई आहे । अगु में त उन खे अणपडियलनि जो अकुल समुझी उनखां किनारो कंदा हुआ । लोक साहित्य जे अभ्यास मां समाजिक, धर्मी, अखलाकी, आर्थिक ऐं तारीखी हकीकतुनि ते रोशनी पवे थी ।
- सवाल :**
- (i) हिन टुकरे खे जोगो सिरो डियो ।
- (ii) लिखित साहित्य ऐं लोक साहित्य में कहिड़ो फर्कु आहे ?
- (iii) हिननि लफ़्जनि जी माना लिखो :
आलिम, इबारत, अहसास, पुश्त बि पुश्त ।

2. (क) 'दोहा' छंद मिसाल डेई समुझायो । 5
- (ख) श्लेष ऐं यमक अलंकारनि जा मिसाल लिखो । 5
- (ग) उपन्यास-रचना जा सिद्धान्त थोरे में लिखो । 10

भाग ख

3. 'आहे न आहे' जी कहाणी लिखी, निरंजन जे चरित्र ते रोशनी विझो । 10
4. 'गाम जी इजत' कहाणीअ जो सारु लिखो ऐं समुझायो त उन जे जरीए असांखे सिन्धु जी कहिड़ी तस्वीर मिले थी ? 20
5. (क) हेठियनि मां किनि बि **बिनि** सवालनि जा जवाब लिखो : 6
- (i) डयाराम गिटूमल शहाणीअ जी थोरे में वाकिफियत लिखो ।
- (ii) कुदरत जे निजारनि मां असांखे कहिड़ो संदेश मिले थो ?
- (iii) "दीन या धर्म" पाठ मां असांखे कहिड़ी नसीहत मिले थी ?
- (ख) "पंहिजा पंहिजा डप" नाटक जो सारु लिखो । 6

(ग) हेठियनि मां किनि बि बिनि जी माना लिखो :

- (i) ई न मारुनि रीति, जिअं सेण मटाइनि सोन ते,
अची अमरकोट में कंदियसि कान कुरीति,
पखनि जी पिरीति, माड़ीअ सें न मटियां ।
- (ii) गुलाबी रंग जा प्याला, डिना नर्गिस खे थे लाला,
ककोरिया नेण मतवाला, अजब इजहार अखिड़ियुनि जो ।
- (iii) विश्व अमन जो झंडो झूले,
हरिको मुल्कु फले फूले,
राइ 'जिया' हर राजु कबूले
हुब जो अचे हुगाउ ।