

Series OSS

Code No. **88**
कोड नं.

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--

रोल नं.

Candidates must write the Code on the title page of the answer-book.
परीक्षार्थी कोड को उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर अवश्य लिखें ।

- Please check that this question paper contains **3** printed pages.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains **6** questions.
- **Please write down the Serial Number of the question before attempting it.**
- 15 minutes time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the student will read the question paper only and will not write any answer on the answer script during this period.
- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ **3** हैं ।
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर लिखें ।
- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में **6** प्रश्न हैं ।
- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें ।
- इस प्रश्न-पत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का समय दिया गया है । प्रश्न-पत्र का वितरण पूर्वाह्न में 10.15 बजे किया जायेगा । 10.15 बजे से 10.30 बजे तक छात्र केवल प्रश्न-पत्र को पढ़ेंगे और इस अवधि के दौरान वे उत्तर-पुस्तिका पर कोई उत्तर नहीं लिखेंगे ।

DANCE KUCHIPUDI
(Theory)

नृत्य (कुचीपुड़ी)
(सैद्धान्तिक)

Time allowed : 3 hours

Maximum Marks : 30

निर्धारित समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 30

Instructions : Attempt all questions. All questions carry equal marks.

निर्देश : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

1. What is the meaning of "Angikaabhinaya" ? Give a brief note on it. 5

“आंगिकाभिनय” का अर्थ क्या है ? इसके बारे में संक्षिप्त टिप्पणी दीजिए ।

2. Outline the history of 'Manipuri' dance. 5

‘मणिपुरी’ नृत्य के इतिहास का उल्लेख कीजिए ।

3. What is the meaning of 'Nritta' ? Give a note on Nritta hastas according to 'Abhinaya Darpanam'. 5

‘नृत’ का अर्थ क्या है ? ‘अभिनय दर्पणम्’ के अनुसार नृत हस्तों पर टिप्पणी दीजिए ।

4. Describe Griiva Bhedas according to 'Abhinaya Darpanam'. 5

‘अभिनय दर्पणम्’ के अनुसार ग्रीवा भेदों का वर्णन कीजिए ।

5. Define the following terms : 5

(a) Taala

(b) Bhramari

(c) Sanchari Bhava

(d) Roudra Rasa

(e) Dharmi

निम्नलिखित शब्दों की परिभाषा दीजिए :

(क) ताल

(ख) भ्रमरी

(ग) संचारी भाव

(घ) रौद्र रस

(ङ) धर्मी

6. What are the differences between the following ?

5

- (a) Adavu and Jati
- (b) Ranga Puja and Ranga Pravesh
- (c) Sthanaka and Chari
- (d) Swarajathy and Jathiswaram
- (e) Angikaabhinayam and Vaachikaabhinayam

निम्नलिखित के बीच में क्या अन्तर हैं ?

- (क) अडवू और जति
- (ख) रंग पूजा और रंग प्रवेश
- (ग) स्थानक और चारी
- (घ) स्वरजति और जतिस्वरम्
- (ङ) आंगिकाभिनयम् और वाचिकाभिनयम्