

Series OSS

Code No. 82
कोड नं.

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--

रोल नं.

Candidates must write the Code on the title page of the answer-book.
परीक्षार्थी कोड को उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर अवश्य लिखें ।

- Please check that this question paper contains 2 printed pages.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains 5 questions.
- **Please write down the Serial Number of the question before attempting it.**
- 15 minutes time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the student will read the question paper only and will not write any answer on the answer script during this period.
- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 2 हैं ।
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर लिखें ।
- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में 5 प्रश्न हैं ।
- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें ।
- इस प्रश्न-पत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का समय दिया गया है । प्रश्न-पत्र का वितरण पूर्वाह्न में 10.15 बजे किया जायेगा । 10.15 बजे से 10.30 बजे तक छात्र केवल प्रश्न-पत्र को पढ़ेंगे और इस अवधि के दौरान वे उत्तर-पुस्तिका पर कोई उत्तर नहीं लिखेंगे ।

DANCE (Kathak)

(Theory)

नृत्य (कथक)

(सैद्धान्तिक)

Time allowed : 3 hours

Maximum Marks : 30

निर्धारित समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 30

Instructions : Attempt all questions. All questions carry equal marks.

निर्देश :

सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

1. Describe the origin, evolution and the main dance components of Kathak. 6
कथक की उत्पत्ति, विकास एवं मुख्य नृत्यांगों का वर्णन कीजिए ।
2. Explain any ten Asamyuta Hasta Mudras written in Abhinaya Darpana. 6
अभिनय दर्पण में वर्णित किन्हीं दस असंयुक्त हस्त मुद्राओं की व्याख्या कीजिए ।
3. Define Rasa and explain Sthayibhava and Sancharibhava. 6
रस की परिभाषा देते हुए स्थायीभाव और संचारीभाव को स्पष्ट कीजिए ।
4. Explain in short any *two* of the following : 6
 - (a) Sangeet
 - (b) Todaa
 - (c) Traditional costumes of Kathakनिम्नांकित में से किन्हीं **दो** की संक्षिप्त व्याख्या कीजिए :
 - (क) संगीत
 - (ख) तोड़ा
 - (ग) कथक की परंपरागत वेशभूषाएँ
5. Notate the following : 6
 - (a) Theka of Roopak Taal
 - (b) One Tihaayi in Teen Taalनिम्नलिखित को लिपिबद्ध कीजिए :
 - (क) रूपक ताल का ठेका
 - (ख) तीन ताल में एक तिहाई